

DOSSIER D'ACCOMPAGNEMENT

SPECTACLE



 CÔTÉ
COUR 2023/2024

RIVIÈRES...

LE SPECTACLE

La Compagnie Prune nous propose une plongée aquatique.

Au cœur de chaque région, une rivière, une dame verte, bleue ou sépia marque de ses méandres généreux les paysages et la mémoire à travers les âges.

Elles sont sources de vie et d'envies.
Organiques, essentielles, maternelles.
Vivantes et vibrantes.

Un long travail de collectes et de rencontres sur des territoires divers ont permis de nous offrir à entendre les chants ancestraux et les mythes fondateurs qui célèbrent nos rivières.



***Rivières...* est un spectacle à voir dès 3 ans.**

Théâtre immersif

Durée : 35 minutes



LA COMPAGNIE

Compagnie Prune – Besançon (25)

La Cie Prune est née en septembre 2012 de la rencontre entre une musicienne, chanteuse de rue, un danseur classico-contemporain et une couleur. D'abord implanté à Montpellier, puis à Besançon à partir de janvier 2015, elle ne cesse d'affiner le pourquoi de ses créations. La compagnie crée principalement ses spectacles à destination du jeune public et dernièrement, du très jeune public avec sa création, « l'heure Bleue » (à partir de 6 mois).



Une autre branche de la compagnie Prune, s'étend dans le champ des projets de territoire, où elle s'épanouit à créer avec et pour les habitants d'un village, d'une communauté de communes en lien avec les problématiques de l'endroit où elle s'implante.

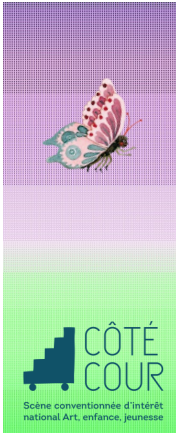

Sur internet : www.compagnieprune.fr

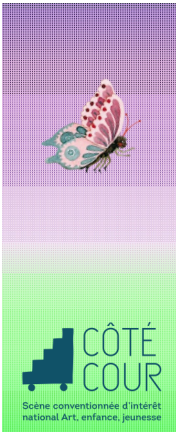



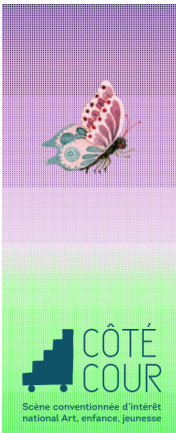

Lorsque nous accueillons les classes avant les représentations, nous donnons aux enseignants un billet pour chaque accompagnateur et un seul billet pour le groupe-classe. Cependant nous comprenons que le ticket puisse servir de « souvenir » aux enfants et vous permettre de communiquer avec les parents sur la sortie.

Nous avons donc créé ces billets que vous pouvez imprimer, compléter avec les informations de la représentation et laisser les élèves dessiner dans le cadre ce qu'ils ont vu pendant le spectacle.

	SPECTACLE : _____ _____	
	Date / Lieu : _____ _____	

	SPECTACLE : _____ _____	
	Date / Lieu : _____ _____	

	SPECTACLE : _____ _____	
	Date / Lieu : _____ _____	

	SPECTACLE : _____ _____	
	Date / Lieu : _____ _____	

BIBLIOGRAPHIE



La rivière

Tom Percival

1 2 3 Soleil

À partir de 3ans

Roman aime la nature et les collines qui entourent sa maison, mais ce qu'il aime par-dessus tout, c'est la rivière qui serpente dans la prairie. Calme et tranquille, légère et joyeuse, parfois furieuse et en colère... Comme lui, elle est toujours la même et toujours différente. Lorsque son chien meurt, Roman éprouve une profonde tristesse. L'amour de ses parents, le soleil du printemps... rien ne parvient à le consoler, jusqu'au jour où il recueille et soigne un oiseau blessé.



Ma rivière

Marianne Dubuc

Éd. Casterman

À partir de 2 ans

À côté d'un grand chêne coule ma rivière.
Barbotant au bord de l'eau, qui se cache derrière ces longs roseaux ? C'est Léon le petit caneton, COIN COIN !
Guettant la petite mouche, qui se cache sous ces fines vaguelettes ? C'est petite grenouille, SLURP !
Un joli jeu de cache-cache à découvrir au fil des pages et sous les rabats.



La rivière

Olivier de Solminihac et Stéphane Poulin

Éd. Sarbacane

À partir de 5 ans

Quel bonheur de retrouver Michao, Marguerite et Jim, le renardeau narrateur de leurs aventures ! Cette fois, les deux enfants courent réveiller le gros ours, qui a dormi tout l'hiver. Le printemps pointe le bout de son nez et ils ont hâte d'aller à la rivière, où ils ont déjà partagé tant de jeux !

BIBLIOGRAPHIE



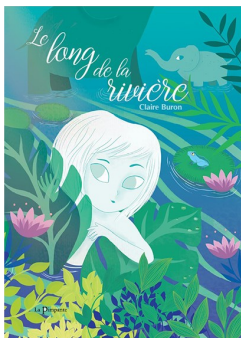
Eau douce

Émilie Vast

Éd. MeMo

À partir de ans

Au fond de la rivière, il y a l'ablette et le brochet. Les racines du nénuphar plongent encore un peu plus bas dans la terre. Au-dessus de la rivière, un cincle mange un têtard. Tout au long de l'année, nous sommes les spectateurs émerveillés des transformations de la faune et de la flore d'eau douce.



Le long de la rivière

Claire Buron

Éd. La Pimpante

À partir de 2 ans

Un matin, la petite Cali décide d'aller à la rencontre des animaux de la rivière. Au cours de son exploration, harmonie et émerveillement ondoient au fil de l'eau.



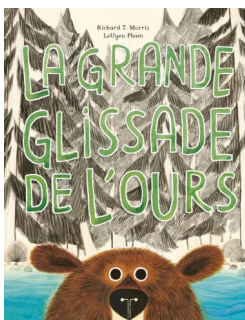
Le galet qui cherchait sa rivière

Carole Bessière et Marie Mansencal

Auto-édition

À partir de 5 ans

Un galet se réveille un matin sur le bord d'un chemin. Il est loin de sa rivière. Il est perdu et ne reconnaît rien. Arrivera-t-il à s'adapter à sa nouvelle vie ? Peut-il être heureux hors de son environnement ?



La grande glissade de l'ours

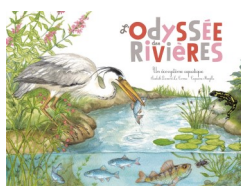
Richard T. Morris et LeUyen Pham

Éd. Albin Michel Jeunesse

À partir de 3 ans

Un beau jour, l'Ours, un brin trop curieux, s'approche d'une rivière et... craac ! tombe à l'eau ! S'agrippant avec difficulté à un rondin bancal, il commence à dévaler le courant... et s'apprête à faire la rencontre de drôles d'animaux. Attention, risques d'éclaboussures !

BIBLIOGRAPHIE



L'Odyssee des rivières – Un écosystème aquatique

Élisabeth Dumont-Le Cornec et Capucine Mazille

Éd. Du ricochet

À partir de 6 ans

En marchant le long d'une rivière, on croise bien des animaux : poissons, insectes, oiseaux, rongeurs... Pour cela, il suffit d'être observateur ! En effet, les lacs et rivières d'eau douce ont un écosystème bien particulier. Chaque être vivant a son rôle à jouer, les plantes procurent de l'oxygène à l'eau et de l'ombre aux poissons, les insectes nettoient la rivière... Si vous avez la chance de passer au bon moment, vous pourrez adirer le ballet des saumons qui remontent la rivière afin d'aller pondre leurs œufs au creux des galets.





CÔTÉ COUR

Scène d'intérêt national, conventionnée Art, enfance, jeunesse

14, rue Violet

25000 Besançon

03.81.25.06.39

Contacts

Cyril Devesa, directeur

cdevesa@cotecour.fr

Catherine Nozet, administratrice

cnozet@cotecour.fr

Delphine Dupland, responsable du secteur financier

ddupland@cotecour.fr

Camille Maréchal, assistante administrative

cmarechal@cotecour.fr

Romane Pousset-Berger, attachée aux relations publiques et compagnies

rpoussetberger@cotecour.fr

Benjamin Durieux, attaché à l'éducation artistique

bdurieux@cotecour.fr

Jessica Scaranello, attaché à l'éducation artistique

jscaranello@cotecour.fr

www.cotecour.fr